

## Логическая модель еженедельного хора для пожилых людей

Ресурсы	Планирование и деятельность	Непосредственные результаты	Конечные результаты	Социальные результаты
<p>Время сотрудников и преподавателей вокала, включая время на тренинг, супервизию, проведение проекта и оценку.</p> <p>Инструменты, ноты, тесты песен и другие материалы.</p> <p>Стоимость аренды помещения.</p> <p>Транспорт.</p> <p>Прохладительные напитки.</p>	<p>Оценка потребностей.</p> <p>Поиск места проведения и необходимых материалов.</p> <p>Согласование целей и задач со стейкхолдерами. Набор фасилитаторов. Набор участников. План программы.</p> <p>План оценки. Принципы этики и управления.</p>	<p>Сессии проведены.</p> <p>Количество участников из целевых групп.</p> <p>Выступления и мероприятия.</p> <p>Медиа-отчеты.</p>	<p>Первичные: Сокращение одиночества и социальной изоляции.</p> <p>Промежуточные: Удовольствие, рост уверенности и чувства включенности, выражение себя, знания и навыки.</p>	<p>Долгосрочные: Устойчивое вовлечение участников в занятия музыкой и пением, большая осведомленность участников и широкой публики о пользе пения для здоровья и благополучия.</p>