

## Онлайн-платформа проекта "Всероссийская актерская биржа"

### Гайд интервью со студентами выпускных курсов профильных ВУЗов

№	Тема	Вопросы
0	<b>Введение</b>  2 минуты	<p>Добрый день! Благодарю Вас за согласие принять участие в нашем исследовании. Как я упоминал(-а) ранее, оно посвящено опыту участия в проекте «Всероссийская актерская биржа».</p> <p>Наша беседа займет около 30-40 минут. Вы не будете против, если я запишу наш разговор на диктофон? Это необходимо только лишь для того, чтобы сохранить точность Ваших ответов, но Ваши данные нигде указываться не будут – интервью полностью анонимное. Приступим?</p>
1	<b>Процесс трудоустройства и роль платформы</b>  15 минут	<ol style="list-style-type: none"> <li>Расскажите, пожалуйста, немного о себе.             <ul style="list-style-type: none"> <li>В каком вузе получаете/ получили образование?</li> <li>Есть ли у Вас опыт поиска работы по специальности?</li> <li>С какими трудностями, как правило, сталкивается актер при поиске работы?</li> </ul> </li> <li>Расскажите подробнее о Вашем опыте участия в проекте «Всероссийская актерская биржа».             <ul style="list-style-type: none"> <li>Удавалось ли Вам найти работу, используя «Всероссийскую актерскую биржу» (офлайн или онлайн)? Расскажите об этом подробнее. <i>(Для интервьюера: если информант не находил работу при помощи платформы, задайте вопросы: «Как Вы думаете, подходит ли платформа для эффективного поиска работы?»)</i></li> <li>В целом, что бы Вы назвали плюсами, сильными сторонами проекта «Актерская биржа»?</li> <li>А чего, наоборот, не хватает проекту?</li> </ul> </li> <li>А если говорить про онлайн-платформу, как бы Вы охарактеризовали ее функционал? Какие из функций платформы Вы считаете наиболее полезными, важными? Может быть, каких-то функций не хватает на платформе? Каких?             <ul style="list-style-type: none"> <li>В целом, как бы Вы оценили удобство платформы?</li> </ul> </li> <li>Что для Вас важно при поиске работы? На какие критерии вакансий Вы обычно обращаете внимание?</li> </ol>

№	Тема	Вопросы
		<p><b>5.</b> Вы могли бы назвать вакансии, представленные на платформе, подходящими, ценными для Вас? Почему?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Планируете ли Вы в дальнейшем использовать платформу для поиска работы?</li> <li>- Если бы не было этой платформы, как бы Вы искали работу?</li> </ul>
<b>2</b>	<p><b>Региональная мобильность</b></p> <p><i>15 минут</i></p>	<p><b>6.</b> Рассматриваете ли Вы для себя возможность стать частью актерской труппы какого-либо регионального театра?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Какие обстоятельства должны сложиться, чтобы актер принял решение о переезде в другой регион по работе?</li> <li>- Какие плюсы работы в региональных театрах Вы видите?</li> <li>- А какие минусы? Чего не хватает региональным театрам?</li> <li>- Есть ли в Вашей актерской практике опыт работы в региональном театре? Если да, расскажите, пожалуйста, об этом подробнее.</li> </ul> <p><b>7.</b> А если говорить про Ваш опыт использования платформы «Актерская биржа», встречались ли Вам такие предложения о работе в других регионах, которые Вас заинтересовали?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приведите, пожалуйста, пример.</li> <li>- Чем это предложение (эти предложения) Вас заинтересовало?</li> </ul> <p><b>8.</b> Можете ли Вы сказать, что опыт использования платформы изменил Ваше мнение о работе в региональных театрах? Если да, что повлияло на Ваше мнение? В какую сторону оно изменилось?</p>
<b>3</b>	<b>Заключение</b>	<p>Мои вопросы закончились. Если, на Ваш взгляд, какие-то темы нашей беседы оказались не затронуты или недостаточно освещены, то мы были бы очень признательны, если Вы расскажете об этом. Может, были какие-то моменты, которые мы упустили в разговоре, но они кажутся Вам полезными для понимания предмета нашего исследования.</p> <p>Благодарим Вас за этот важный и нужный разговор!</p>